

christian février

Photographe et écrivain maritime
8 rue Agnès de la Barre de Nanteuil
Domaine de Valombois 56000 Vannes
Mobile: 06 0702 7355
Email: christian.fevrier.vannes@gmail.com

Vannes, le 14 février 2022

A tous les membres de la SRV,

Je vais atteindre mes 84 ans dans une quinzaine. Ne voulant pas encombrer la maison de mon fils Arnaud, j'envisage de mettre en vente mon importante bibliothèque de mer, commencée il y a une cinquantaine d'années. Ne souhaitant pas la morceler, je cherche donc un acquéreur passionné qui saurait en prendre grand soin.

La bibliothèque comprend environ plus de 1.000 ouvrages. Principalement composée pour moitié de livres très anciens, français, anglo-américains sur l'histoire du yachting classique, de la Coupe de l'America, des transats en solitaire, de l'évolution des multicoques et des voiliers de tradition. Elle comprend également la plupart des livres écrits sur ou par les grands marins. De Victor Slocum, Alain Gerbault et Henri de Monfreid jusqu'à nos contemporains. Il y a bien sûr tous les livres publiés sur Eric Tabarly.

L'histoire de la Coupe America est riche de livres anciens, dont un exemplaire du vénérable *Lawson* de 1902 en édition originale et numérotée. Aussi un des tous premiers livres sur la Coupe: *The America's Cup* du Captain Roland F. Coffin et publié aux USA en 1885. Et les quatre livres de référence sur les Classe J : Les deux de Mike Vanderbilt : *Enterprise, On the Wind's Highway* (dans son coffret original et signé de Mike Vanderbilt). Egalement, *Observer on Ranger* ; enfin le passionnant *Yankee in England*, écrit par son propriétaire Gérard Lambert. Et sa rare et très intéressante autobiographie : *All out of steps*.

La plupart des ouvrages publiés sur Nathanaël Herreshoff figurent aussi dans la bibliothèque. Dont la première édition de *Herreshoff of Bristol*,

remarquablement imprimé par Wooden Boats Publications en 1989 et avec de magnifiques illustrations.

On y trouve bien sûr tous les grands albums des Beken dont les quatre publiés par Jacques Arthaud : *Gloire de la Voile*, *les Géants de la Voile*, *Beauté de la Voile* et *La Course* (le Beken N° 4 consacré à tous les voiliers de course offshore des années 60-70).

L'histoire de l'Ostar est également bien présente avec de nombreux livres anglais et français. Dont le livre-clef de Lloyd Foster, ancien commodore du RWYC.

L'un des plus beaux livres de la bibliothèque est sans doute le très rare album de photographies de Nathanaël Stebbins de 1887 : *American and English Yachts*, comprenant une cinquantaine de grands portraits de yachts de l'époque. Avec une passionnante et longue introduction d'Edward Burgess. Les photos n'ont aucune trace de piquêre. Très recherché, ce livre vaut souvent plus de 2.000 \$ chez les spécialistes.

Je pense posséder aussi la plupart des 31 livres écrits sur l'histoire de la Route du Rhum. Concernant l'histoire des foilers, deux livres rares : *Monitor Hydrofoil Sailboat*, de Niel C. Lien, l'ingénieur de Gordon Baker. Et *Hydrofoil Voyager*, le livre de David Keiper, architecte de *Williwaw*, le premier hydrofoil océanique.

La découverte de l'Amérique regroupe une cinquantaine d'ouvrages sur Christophe Colomb. Dont l'exemplaire n° 685 de *l'Histoire Merveilleuse de Christophe Colomb*, édité à 950 exemplaires en 1924. Et illustré par de nombreux bois gravés superbes de Gustave Allaux. Le livre du Commandant Charcot de 1928 est aussi présent. Plus quelques livres aussi sur l'intéressante thèse de la présence des Vikings en Amérique du Sud dès 1100 par Jacques de Mahieu.

Je possède aussi la collection recherchée et complète des 50 exemplaires reliés de *Nautical Quaterly*, la Rolls américaine des magazines du yachting, aujourd'hui disparue (1977-1990).

Et bien sûr, l'un des rares 100 exemplaires numérotés et reliés pleine
peau du monument de François Chevalier et Jacques Taglang : *America's
Cup Yachts Designs 1851-1986*.

Je garde juste les quelques livres sur les peintres de marine et les
illustrateurs comme Titouan Lamazou, Yvon Le Corre, Marc Berthier et
Gildas Flahault.

J'estime la valeur de l'ensemble à 40.000 €. Ce prix de base est négociable.

La bibliothèque est visible chez nous à Vannes, au 8 rue Agnès de la Barre
de Nanteuil, Domaine de Valombois.. Téléphone : 06 0702 7355.

